

# Tűzparancs Schmidt Máriára

Élet és Irodalom, 2003.07.11. E.I.: Furcsa pár

A „mértékadó” értelmiség Voronyezse

*Cin*  
*Serztak Agnes*

*Schmidt inkább nédelmában  
fibrója a ellene felhorott ömres nővel*

**H**ogy a mainstream létezik, kár tagadni. Azt is tudjuk, hogy amikor kinyilatkozik, az nem egyszerű vélemény vagy gondolatcsere. Nem. Az követendő magatartásforma, állásfoglalás mondhatni, útmutatás. Róla hallgatunk, róla beszélünk, őt az egekig dicséjük, amazt elhallgatjuk. Érzékeljük, amikor harmatgyenge írókról, elhülyült filmrendezőkről, agonizáló kövületekről, idegesítő ripacsokról vonalas tanulmányokat, áradó, hódoló sorokat olvasunk, és nem értjük, miért ők?

Aztán vannak a kivézendők. Ők valamilyen tettük vagy cselekedetük nyomán kihívták a mainstream haragját. Nekik végük. A Stephen Koch által ismertetett, máig szuperáló kominternes módszerrel ütök, verik, gyalázzák, úzik, hajtják és kergetik végig a nyilvánosságon. Amíg vagy belehalnak, vagy feladják. Bűnük változó. Nem állnak be a sorba, nem azt szeretik, amit kéne, de főképp szembemenetelnek a mindenkori mértékadónak kinevezett értelmiségi idol és ikon-szertjeivel, véleményterrorjával.

Dr. Schmidt Mária. A XX. Század Intézet és a Terror Háza Múzeum igazgatója. Árulása megbocsáthatatlan. Nemcsak tanácsadója, barátja Orbán Viktor volt miniszterelnöknek, de megvalósítója és működtetője is a Terror Háza Múzeumnak. A helyről most ne beszéljünk, már kötetnyi irodalma van.

**S**chmidt Mária írt egy észrevételt a Magyar Nemzet egyik májusi számában, amelyben véleményt mond bizonyos Vári György leveléről, amelyben az áll, hogy ha Kertész a Sorstalanságban nem Auschwitzról, hanem a Kádár-rendszerrel beszél, akkor adja vissza a Nobel-díjat. Schmidt véleménye szerint a levél a mainstream figyelmeztetése. Megszokott durvaságával Kovács Zoltán, az ÉS főszerkesztője a Népszava kérdésére Schmidtet műveletlen agyrémgyártónak nevezi, a jobboldali sajtót pedig szellemi útonálló gyülekezetének.

Aztán Petőcz György a Népszavában türes botránykeltésnek és sületlenségnek címezi Schmidt cikkét, amivel – úgy mond – elveszi mások kedvét és elrontja a hangulatukat (!). Nem kell ennyire lebecsülni elvarátait, mert a rákövetkező héten mind a Népszabadság, mind az ÉS lepedőnyi helyeken, öt újságoldalon megy neki a Terror Háza Múzeumnak. Szerzők: Rényi András és Ungváry Krisztián. Rényinek sem tetszik, elhibázott pannotikumnak, Ungváry megtévesztőnek, hazugnak, történelemhamisításnak tartja az ott látottakat.

**A**z élet azonban nem áll meg. A XX. Század Intézet meghívott egy német történészt, Ernst Noltét, akinek extrém nézetei, kétségtelen, alaposan eltérnek a magyar holokauszt hivatalos doktrínájától. Többek közt a Spiegelben nyilatkozta, hogy a náci férgkeként irtották a zsidókat, de nem szenvedtek, mert a gázkamrában

40 másodperc alatt végzett velük a beszórt mérég. Egy névtelen hős – mint utóbb kiderült –, holokausztúlélő nyomban felajánlotta ugyancsak az ÉS hasábjain, hogy aki ilyet mond, az menjen be a gázba, és stopperrel mérje az időt.

Cinikus állításra cinikus licit. Erre írásban tiltakozott Gerő András és Schmidt Mária, hogy aki viszont ilyet javasol, nem különb a náciéknál.

**N**agy hiba volt. Az Élet és Irodalom Schmidt „külön száma” július 11-én jelent meg. Megszólalt a liberális közirók Sztálin-orgonája, Vásárhelyi Mária. Sorozatot lött Gerőre, de minden sívító lövedéke Schmidtnak szólt: Schmidt antiszemita gyűlölködő, aki relativizálja a zsidók kiirtását, simán is antiszemita, aljas hazudozó és csúsztató, véresszájú kommunisztázó, Gömbös és Bárdossy tisztára mosója, a múzeumot, amit vezet, a hazugság és a habzó gyűlölet tartja össze, mások méltóságába gázoló és egy számára ellenszenves könyv szerzőjére azt mondta, hogy tisztességes világban lelének, mint a kutyát.

**D**rága nagyságos asszony, legyünk tárgyilagosak. A „könyv”, amiről szó van, Kende Péter Viktor című hányadéka. Schmidt Mária véleménye magánbeszélgetésben hangzott el, de a másik fél zsebében magnetofon lapult, és így lett egy baráti dumálásból harsogó címlap az újságokban. Finnyás hölgyemet ez nem zavarja? Ha ez még nem elég, az ÉS-nek ugyanezen az oldalán megszólalt Eörsi István is, aki Schmidt Máriát alantassnak, szellemi áruval bizniszelőnek, biznisz értelmiségi pártholdudvaroncoknak nevezi, aki mesés összegeket hasít ki múzeumának pártpropagandista céljaira. Mindenki magából indul ki, hajdan csak a számat tátottam, amikor kiderült, hogy Magyarországon vannak, akik évekig, megszakítás nélkül kapják a Soros-ösztöndíjat. Ilyen személy volt Eörsi István bizniszmen, akinek egyéb külföldi útjairól és kioroszakolt ösztöndíjairól nem én írtam a visszaemlékezéseimben.

Nincs már sok hátra. Hiszik, nem hiszik, ugyanebben az ÉS-ben megjelent Vári György válasza is.

**A** fiatal és ígéretes irodalomkritikus, Kertész-szakértő a legjobb formáját mutatta: Schmidt Mária paranoiás, tendenciózus ferdítő és pofátlan hazudozó, írása a képmutatás csúcsa, paranoid agyrémei vannak, majd Vári arra kéri, hogy gátlástalan hazudozásai miatt kövesse meg őt a Magyar Nemzetben, amit a könyvtárban fog elolvasni. Értsd, nem szennyezi be vele a kezét.

Dr. Schmidt Mária. Történész, a Terror Háza Múzeum igazgatója, Orbán Viktor volt miniszterelnök barátja és tanácsadója.

Külön-külön mindegyik főbenjáró bűn, de ez együtt, itt, ma megbocsáthatatlan.